

BLEND - Technical Rider

Instrumente & ergänzendes Equipment:

- Gesangs-Mikrofon (Sennheiser e945) inkl. XLR-Kabel (1x 11m) und Mikrostativ
- Stage-Piano [Casio Privia Pro PX-5S] (inkl. Ständer, Pianohocker, Adapterkabel, Pedal inkl. Kabel, 2x Stereo Klinkenkabel)
- Vocal-Effektgerät „TC Helicon–VoiceLive 3“ [(inkl. Adapterkabel, Midi-Kabel, XLR-Kabel (2x))]
- Akai MPX 8 (1x Stereo Klinkenkabel)
- Saxophon (Klippmikro und Gesangsmikrofon (Shure SM58 LC) inkl. Mikroklammer und XLR-Kabel
- Roland SPD-SX Sampling-Pad (MONO Master Out)
- Percussion: Cajon, Conga, Cymbals, Chimes, Handpercussion (Tambourine, Shaker, Maracas, Woodblock, ...)
- Mikrofonierung für Percussion (siehe unten)
- Laptop (für Loops die abgespielt werden, Mini-Klinke – 2x Klinke Stereo Kabel)
-

Backline:

- **Mischpult**
- **2 aktive Boxen inkl. Kabel**
- **Mind. 1 Monitor inkl. Kabel**
- **Gesangsstativ (Saxophon/Gesang) inkl. XLR-Kabel**
- 1-2 Overhead-Mikrofone (Percussion) inkl. Stativ(e) + XLR-Kabel
- 1 Bass Drum oder Percussion-Mikrofon (Cajon) inkl. Stativ + XLR-Kabel

Band:

Leadvocals, Piano, Effektgerät: Mona Gusterer

Saxophon, Akai, Backing Vocals: Eliana Müller

Percussion, Roland SPD-SX Sampling Pad, Laptop: Christian Glöckler

Kontakt:

Christian Glöckler

+43 650 646 90 10

christian.gloeckler@gmx.at